45. All has left him

19 10 2021
A one page story by Emilia Benno Sameyn
Warning: mention of suicide, self-harm and rape

Boris is empty
All has left him

His ears are getting raped by monstrous motorcycles,
harrowing honking cars and shouting sirens
Eyes repeatedly molested by screaming screens full of frenzied flickering lights,
and hyperactive shaking carnivorous camera movements
Smells of stinking shit, gloomy gasoline and puddles of piss

Boris believes somewhere above in the skyscrapers of overworked suffering
The ceo's and managers somehow want to build a dystopian cyberpunk future
because they think its flashy and new, while forgetting trees, sleep and human connections
As their senses don't get raped, forever estranged in their private jets, five star restaurants and top floors

Boris looks at his thin excuse for an arm, every cut represents a day his mind was harassed by capitalistic screams of agony; screams for more, more, more useless green papers
Boris longs for the warm embrace, the eternal rest where no one and nothing will bother him

In his minds eye:
Breaking glass, Stretching rope across the mullion of his window, as his body spams in a dance of death, letting all the pain go

Leaping on to the endless tracks the high-speed trains filled with mindless biological working drones
He will look into the lights of the rampaging machine and stretch is arms in one
last embrace

In his minds voice; Boris decided:
If the world choses believe in a future without rest, nature, love and privacy
If the world wants to follow a religion of money, slavery, suffering and death,
then I shall baptise it in my blood.

45. Alles heeft hem verlaten
19 10 2021
Een één pagina verhaal door Emilia Benno Sameyn
Waarschuwing: melding van zelfmoord, zelfmutilatie en verkrachting

Boris is leeg
Alles heeft hem verlaten

Zijn oren worden verkracht door monsterlijke motorfietsen,
toornige toeterende auto's en schreeuwende sirenes
Ogen herhaaldelijk gemolesteerd door schreeuwende schermen vol flikkerende lustige lichten,
en hyperactief schuddende krachtige camerabewegingen
Ruikend naar stinkende stront, bedorven benzine en plassen pis

Boris gelooft dat ergens boven in de wolkenkrabbers van overwerkt lijden
De ceo's en managers op de een of andere manier een dystopische cyberpunk-toekomst willen bouwen, omdat ze denken dat het flitsend en nieuw is, terwijl ze bomen, slaap en menselijke connecties vergeten
Omdat hun zintuigen niet worden verkracht, voor altijd vervreemd in hun privéjets, vijfsterren-restaurants en hoogste verdiepingen

Boris kijkt naar zijn magere excuus van een arm, elke snee vertegenwoordigt een dag dat zijn geest werd geteisterd door kapitalistische kreten van pijn; schreeuwend om meer, meer, meer nutteloze groene papiertjes
Boris verlangt naar de warme omhelzing, de eeuwige rust waar niemand en niets hem kan storen

In zijn geestesoog ziet hij:
Glas brekend, touw strekkend over het tussenstijl van zijn raam, terwijl zijn lichaam in een dodendans spartelt, alle pijn loslatend

Wandelend op de eindeloze sporen van de hogesnelheidstreinen vol hersenloze biologische werker-drones
Hij zal in de lichten van de razende machine kijken en zijn armen strekken in één laatste omhelzing.

Met de stem in zijn hoofd; besloot Boris:
Als de wereld ervoor kiest te geloven in een toekomst zonder rust, natuur, liefde en privacy
Als de wereld een religie volgt van geld, slavernij, lijden en dood
dan zal ik het dopen in mijn bloed.

46. Autisme Liefde
Een gedicht door Emilia Benno Sameyn
20 10 2021

Voor Jason

Woorden
Ze vloeien uit mijn mond, alsof ze nooit in mijn brein waren.
Duidelijke tijden, uitgesproken uitleg,
Zo wordt wederzijds begrip geboren
Autisme Liefde

Een schat van warmte
Lukt het, dan lukt het
Lukt het niet, dan lukt het niet
Open maar eerlijk
Autisme Liefde

Bezweet in mijn armen
Samen ademen
Een vlam in ons lichaam
Autisme Liefde

Drie woorden van liefde
Ze vloeien uit mijn mond,
Alsof ze nooit in mijn brein waren
Autisme Liefde

Want jij bent mijn schat,
Mijn Schat van Warmte.

-
-
-

46. Autism Love
A poem by Emilia Benno Sameyn
20 10 2021

For Jason

Words
They flow from my mouth, even they were never in my brain.
Clear times, clear explanations,
So understanding is born
Autism Love

A treasure of warmth
If it works, it works
If it doesn't, it doesn't
Open but honest
Autism Love

Sweaty in my arms
Breathing together
A flame in our bodies
Autism Love

Three words of love
They flow from my mouth,
Like they were never in my brain
Autism Love

Will you be my treasure
My Treasure of Warmth.

47. A Ghost from The Past
20 10 2021
A Poem by Emilia Benno Sameyn

a ghost from the past,
firmly walking towards the horizon
biting underlip, eyes of sadness
frown of anger

at the bar
a blonde, strong, yet so small
pale skin, dark eyes
a young undead woman

a hoarse voice
skewed teeth
long moist curly beard
"fogetaboutit, she ain't interested in tranny's like you"

as i'm getting older
they squirt out babies
without me

as I become older
into the age of filters
and sushiflavoredmilk

while i run from death,
running in place
writing writhing poems

i slowly become
a ghost from the past.

47. Een geest uit het verleden
20 10 2021
Een gedicht van Emilia Benno Sameyn

een geest uit het verleden,
stevig naar de horizon lopend
bijtende onderlip, ogen van verdriet
een frons van woede

in de bar
blond, sterk en toch zo klein
bleke huid, donkere ogen
een jonge ondode vrouw

een hese stem
scheve tanden
krullende vochtige baard
"vergeet et, ze valt nie op travestieten zoals gij"

naarmate ik ouder word
persen ze baby's uit
zonder mij

naarmate ik ouder word
in het tijdperk van filters
en sushiflavoredmilk

ik loop weg van de dood
ik loop ter plaatse
kronkelend gedichten schrijvend

ze ik word langzaam
een geest uit het verleden.

48. Dark Justice
21 10 2021
A poem by Emilia Benno Sameyn

Dark Justice
A girl from another world
Ever growing, ever evolving
As the world is falling into itself
Folding into itself, making opposites meet
Where Dark Justice shall meet Light Injustice

Fate of Two Worlds on a Silver Thread

She will never give up,
Never give in
Trapped but free
Surrounded by smoke, watching clearly

As the ghost is seeing all in silence
Dark Justice will rise one day
She will stop the suffering, and promote freedom

She will find Light Injustice
And then we will find
The Light In Justice
A world free from punishment

48. Duistere Gerechtigheid
21 10 2021
Een gedicht van Emilia Benno Sameyn

Dark Justice
Een vrouw van een andere wereld
Altijd groeiend, altijd in ontwikkeling
Terwijl de wereld in zichzelf valt
In zichzelf vouwend, waar tegenstellingen samen komen
Waar duistere gerechtigheid, licht onrecht zal ontmoeten

Het lot van twee werelden aan een zilveren draadje

Ze zal nooit opgeven,
Nooit toegeven
Gevangen maar vrij
Omringd door rook, duidelijk kijkend

Terwijl de geest alles in stilte ziet
Dark Justice zal op een dag opstaan
Het leiden stoppen en vrijheid scheppen
Waar ze Light Injustice zal vinden
Daar zullen zij vinden
Het licht in gerechtigheid
Een wereld vrij van straffen

49. ZARATHEUS

Poem by Emilia Benno Sameyh

ZARATHEUS

what we want is what we get.
BLiss in the ancient ziguRath of knowledge.
what we want may be gotten,
in the ancient cheese garden of disLuck
we see iT when we want it
pain is not pain when pain is part of Life.

GLance upon the present PRISM.
AND Look iNTO THE eyes of ZARATHEUS
we see when we sail TOWARDS THE Depths
iNSiDe a Pontiac
Now seer of KNOWLedge, guide upon my wing
KNeeL Before The grand Masters KNees
CAUSE we aRe THE gRand masters of our own FAITH FAITH
PUPPETS OF gods come To Life Becoming cReators
iN THE veiLs of SADNESS HAPPiNNES is FOUND
WHy be AFRAID To Lose Time
WHEN TiMe iS FoReveR
NeVeR ceasing
NeveR ENDiNG

21/10/2021

I ACCept The CLeRiCAL eRROR'S AND THE
WRONG TRANSLATIONS

Gedicht door Emilia Benno Sameyn

ZARATHEUS

WAT we willen is WAT we krijgen
geluk in de oude zigorath van tijd
WAT we willen kunnen we krijgen
in de oude kaastijn van ongeluk.
we zien het wanneer we het willen
pijn is geen pijn als pijn een deel van het leven is

kijk naar het heden edelsteen
en kijk in de ogen van ZARATHEUS
we zien wanneer we zeilen naar de diepte
in een PONTIAC
NU, ziener van kennis, gids op mijn vleugel
kniel voor de knieën van de groot meester
WANT wij zijn de meesters van ons eigen lot geloof
poppen van goden komen tot leven worden makers
in de doeken van verdriet wordt geluk gevonden
WAAROM bang zijn tijd te verliezen
WANT tijd is een wig
nooit stoppend
nooit eindig

21/10/2021

ik accepteer de schrijf fouten
en verkeerde vertaling

50. Little Axolotl
23 10 2021
A poem by Emilia Benno Sameyn

Little Axolotl
Let me hear your Swan Song
Dance in the Dark Water Foundation
Cause the Bottom will Last No More
Sinking Feet, Trapped Forever

In Modern Polluted Waters
Little Duck Girl Suffocates
Ugly Ducklings Die ugly Deaths
Cause becoming a Swan is a Corporate Fairytale

Despite the Darkness
Little Duck Girl
Swims Little by Little
As She's the Axolotl
The Little Axolotl of Eternal Bliss

50. Kleine Axolotl
23 10 2021
Een gedicht van Emilia Benno Sameyn

Kleine Axolotl
Laat mij jou Zwanenlied horen
Dans in De Duister Water Fabriek
Omdat de Bodem niet Langer Meegaat
Zinkende Voeten, voor Altijd Gevangen

In Moderne Vervuilde Wateren
Klein Eend Meisje Stikt
Lelijke Eendjes Sterven op Lelijke Wijzen
Want een Zwaan worden is Een Sprookje van Bedrijven

Ondanks de Duisternis
Zwemt het Eendemeisje
Beetje bij Beetje
Want zij is de Axolotl
De Kleine Axolotl van Eeuwige Gelukzaligheid

51. Waar we vandaan komen
25 10 2021
Gedicht door Emilia Benno Sameyn

We weten niet waar we vandaan komen
Dronken Dromedarissen en Ruiters op Paarden
In de Herberg van Hortensia,
Dansende nummers en getallen
Tot één melodie
De Grote Theorie

Sta op Jonge Man
Wij zijn als Pi
Samen gevat in één wezen
Oneindig complex
Nooit herhalend
Sta op Jonge Man

Dans de tandenknarsende tango
Door het leven van de woeste woestijn
Waar komen we vandaan?
Wolven kinderen bouwden een rijk
De Europese Unie,
Een Nieuw Romeins Rijk?
De Europese Reünie

Wie zijn droom maken we waar?
In de dans van de geschiedenis
De tango van tijd
Terwijl het verleden in troebel water zinkt
Oud Atlantis, Verdwenen Pompei, Verborgen Lemuria
Waar komen we vandaan?

Een geluidsgolfje
In het eeuwige album van de geschiedenis.
We weten niet waar we vandaan komen
En dat is oké.
We weten niet waar we vandaan komen
En dat is oké.

51. Where do we come from
25 10 2021
Poem by Emilia Benno Sameyn

Dutch below

We don't know where we come from
Drunk Dromedaries and Riders on Horses
At the Inn of Hortensia,
Dancing letters and numbers
To one melody
The Great Theory

Rise Young Man
We are like Pi
Summarized in one being
Infinite Complex
Never repeating
Rise Young Man

Dance the teeth grinding tango
Through the life of dry desert
Where do we come from?
Wolvechildren built an empire
The European Union,
A New Roman Empire?
The European Reunion

Who's dream do we make come true?
In the dance of history
The tango of time
While the past sinks in murky water
Ancient Atlantis, Disappeared Pompeii, Hidden Lemuria
Where do we come from?

A sound wave
In the eternal album of history.
We don't know where we come from
And that's okay.
We don't know where we come from
And that's okay.

-
-
-

51. Waar we vandaan komen
25 10 2021
Gedicht door Emilia Benno Sameyn

We weten niet waar we vandaan komen
Dronken Dromedarissen en Ruiters op Paarden

In de Herberg van Hortensia,
Dansende nummers en getallen
Tot één melodie
De Grote Theorie

Sta op Jonge Man
Wij zijn als Pi
Samen gevat in één wezen
Oneindig complex
Nooit herhalend
Sta op Jonge Man

Dans de tandenknarsende tango
Door het leven van de woeste woestijn
Waar komen we vandaan?
Wolven kinderen bouwden een rijk
De Europese Unie,
Een Nieuw Romeins Rijk?
De Europese Reünie

Wie zijn droom maken we waar?
In de dans van de geschiedenis
De tango van tijd
Terwijl het verleden in troebel water zinkt
Oud Atlantis, Verdwenen Pompei, Verborgen Lemuria
Waar komen we vandaan?

Een geluidsgolfje
In het eeuwige album van de geschiedenis.
We weten niet waar we vandaan komen
En dat is oké.
We weten niet waar we vandaan komen
En dat is oké.

52. Churches Stand, Churches Fall
A Poem by Emilia Benno Sameyn
27 10 2021
DUTCH BELOW
Roots Connected
Churches Stand, Churches Fall
As The People fall from The Stairs of Pantheon
They Fall from The Seventh Realm
When The Rising Sun will Rise No More

Past, Present, Future
The intricate Roots of Spacetime
Woven Together
Grow, Tomato Plant, Grow

Let the Puppets of God
Water your Roots
So the Roots can Grow
Connecting us All
Connected we Are,
Churches Stand, Churches Fall

52. Kerken Rijzen, Kerken Vallen
Een gedicht van Emilia Benno Sameyn
27 10 2021

Wortels Verbonden
Kerken Staan, Kerken Vallen
Als de Mensen van de Trappen van Pantheon vallen
Vallen Zij uit Het Zevende Rijk
Wanneer De Rijzende Zon nooit Meer Zal Opkomen

Verleden, Heden, Toekomst
De ingewikkelde Wortels van Ruimte-Tijd
Samen Geweven
Groei, Tomatenplant, Groei

Laat de Poppen van God
Jou Wortels Water Geven
Zodat de Wortels kunnen Groeien
Ons Allemaal Verbindend
Verbonden Zijn wij,
Kerken Rijzen, Kerken Vallen

53. The World is Breathing
29 10 2021
A poem by Emilia Benno Sameyn

The World is Breathing with Us
Blue, Green, Organic Materials
Soft Tendrils, Warm Arteries

Warm Soup of Ancient Past
Spring of Very First Birth

In and Out, In and Out
Up and Down, Up and Down
As We Breathe
The World Breathes with Us

-
-
-

53. De Wereld Ademt
29 10 2021
Een gedicht van Emilia Benno Sameyn

De Wereld ademt met Ons Mee
Blauw, Groen, Organische Materialen
Zachte Flagellen, Warme Aders

Warme Soep uit het Verleden
Bron van de Allereerste Geboorte

In en Uit, In en Uit
Op en Neer, Op en Neer
Terwijl we Ademen
Ademt de Wereld met Ons Mee

54. Become The Universal Child
A poem by Emilia Benno Sameyn
30 10 2021

We are All Worth It
To Breathe the Sky and Walk the Ground
Like Those Whom came Before Us

For the Darkest Secret we Look into
Our Deepest Core of Misery
Feel the Tears, Anger and Joy
Of Those Whom came Before Us
As They Scream their Wisdoms
Through Books, Art and Architecture

Know that Darkness can Shroud the Hearts
Of Even the most Kind People

Let Hot Kindness Shine upon the Wax of Selfishness
Let the Hatred melt away in Their own Fears

Evil is not Scary but Scared
A grip on Power is a Liability

Do not Chase but Run
Run for Fun

And Realise you are The Child
The Child of Endless Possibility

54. Het Universele Kind
Een gedicht van Emilia Benno Sameyn
30 10 2021

We mogen de Hemel Ademen
En Lopen over de Aarde
Zoals Diegenen Die voor Ons kwamen

Het Donkerste Geheim waar Wij naar Kijken
In onze Diepste Kern van Ellende
Voel de Tranen, Woede en Vreugde
Van Degenen Die ons Voorgingen
Terwijl Zij hun Wijsheden Schreeuwen
Doorheen Boeken, Kunst en Architectuur

Weet dat Duisternis de Harten kan Omhullen
Van zelfs de Meest Vriendelijke Mensen

Laat Warme Vriendelijkheid schijnen op de Was van Egoïsme
Laat de Haat Wegsmelten in hun Eigen Angsten

Het Kwaad is niet Eng maar Bang
Vastklmapen aan Macht is één Grote Zwakte

Niet Achtervolgen maar Rennen
Rennen omdat het Leuk is

Besef dat Jij het Kind bent
Het Kind van Eindeloze Mogelijkheden

55. Direction of Mind
31/10/2021

Rise Above the Past
Conquer the Present
Forge the Future

Wake Up, Sleep Down
Dream Right, Breath Left
Walk Forward, Look Backwards
Feel Centre
Feel the Centre

Question your Surroundings
Let Your Mind be an Antenna
And Beacon for Greatness

Choose Wisely
Choose like its Fun

Drink the Water
See the Sun

You are the Mind of Infinite Warmth

Realize the Potential

Wake up and Become
Your God

-
-
-

55. Richting van Je Geest
31/10/2021

Stijg boven het Verleden uit
Verover het Heden
Smeed de Toekomst

Sta Op, Val Neer
Droom Rechts, Adem Links
Loop Vooruit, Kijk Achteruit
Voel Centrum
Voel Je Centrum

Stel altijd jou Omgeving in Vraag
Laat jou Geest een Antenne zijn
Laat het een Zender van Goedheid zijn

Kies Verstandig
Kies alsof het Leuk is

Drink het Water
Zie de Zon

Jij bent de Geest van Oneindige Warmte

Realiseer het Potentieel

Word wakker en word
Jou Eigen God

56. Stardusk Kerplex
4/11/2010
A poem by Emilia Benno Sameyn

At the Dusk of Stars
A Young Lone Cub sits
Staring at The Seti Screen

Cryptic Noise from a Universal Birth
Fills it's eyes
Surrounded by Swarming Bugs
And Circular Streams of Water

"Kylak,
Fragnet, Farenheit, Fraglark"
The Screen says

Confused, He is trapped in
The Era of Kreta
On Another Planet

Feeling Ready
Yet, Perplexed

His Long Boney Finger
On A Button
His Mouth Makes A Noise:
"Kreplex"

56. Stardusk Kerplex
4/11/2010
Een gedicht van Emilia Benno Sameyn

In de Schemering van de Sterren
Zit een Eenzame Welp
Starend naar het Seti-Scherm

Cryptische Ruis van Een Universele Geboorte
Vult zijn Ogen
Omringd door Zwermende Insecten
En Cirkelvormige Waterstromen

"Kylak,
Fragnet, Farenheit, Fraglark"
Zegt het Scherm

Verward, zit Hij gevangen in
Het Tijdperk van Kreta
Op een Andere Planeet

Hij Voelt zich Klaar
Maar, Perplex

Zijn lange knokige Vinger
Op een Knop
Zijn Mond maakt Geluid:
"Kreplex"

57. A Balled Fist
9 / 11 / 2021
Poem Emilia Benno Sameyn
Warning: reference to drugs and assault

A Monster roams the Dark Streets
Looking for Easy Targets

A Creature with
a Love of Prey
Prey of Love
No Mercy, Nor Love
for Women

A Child
Destroyed by The World, Driven by Narcotics
Forced to Become
A Beast inside a Human-Suit

A Silent Sign for Help
Spread Fingers
Thumb Inside
A Balled Fist

A Fist against Assault
-
-
57. Een Gebalde Vuist
9 / 11 / 2021
Gedicht door Emilia Benno Sameyn
Waarschuwing: verwijzing naar drugs en aanranding

Een Monster Zwerft door De Donkere Straten
Opzoek naar Gemakkelijke Doelen

Een Wezen met
Een Liefde voor Prooien
Prooien van Liefde
Geen Genade, Noch Liefde
Voor Vrouwen

Een Kind
Vernietigd door De Wereld, Gedreven door Verdovende Middelen
Gedwongen om
Een Beest in een Mensenpak
Te Worden

Een Stil Teken voor Hulp
Vingers Spreiden
Duim naar Binnen
Een Gebalde Vuist

Een Vuist tegen Aanranding

Stardusk II

A poem by Emilia Benno Sameyn

12 / 11 / 2021

Giant Loner B. Trapped in a Black Room.
Only one Big Screen
Showing what is Send from
The Big Beyond
"Ker Krank, Jehema"
Flickering Words like Buzzing Bugs
"Braak Hakken Rijk"
Waves and Ripples
"Krek"
A Giant Eye of Bull
Swirling in the Dust
An Enormous Letter B
Through a Door
Same Room but Feeling Different
"Kret Rikkettik Ketasastisch"
Letters Moving like a Soup
"Vanrijk Lang Vherijk"
White Symbols on a Black Screen
"Smakelijk"
Such Dry Exhausted Eyes
"404"
90's Fever Dream
"Frankrijk, Spraakmakend, Everyday For You"
Two Eyed Bugs
"Het kan niet zijn dat, Veranderen, Krimes"
"Zie Wat Er, Wijk Wijk Wijk"
Waking Up with a Hazy Vision

Stardusk II
Een gedicht van Emilia Benno Sameyn
12/11/2021

Gigantische Eenzaat B. Gevangen in een Zwarte Kamer.
Slechts één Groot Scherm
Ontvangt Vanuit De Grote Verte
"Ker Krank, Jehema"
Flikkerende Woorden als Zoemende Kevers
"Vomit Heels Empire"
Golven en Rimpelingen
"Krek"
Een Gigantisch Stierenoog
Wervelend in Het Stof
Een enorme Letter B
Door een Deur
Dezelfde Kamer maar Voelt Anders aan
"Kret Rikkettik Ketasastic"
Letters bewegen als een Soep
"Vanrijk Lang Vherijk"
Witte Symbolen op een Zwart Scherm
"Lekker"
Zulke Droge, Uitgeputte Ogen
"404"
Een Koorts Droom uit de 90's
"Frankrijk, Spraakzaam, Elke Dag voor Jou"
Tweeogige Kevers
"Het kan niet zo zijn, verandering, Krimes"
"Zie Wat Daar, Wijk Wijk Wijk"
Word Wakker met Een Wazige Blik

Toxic Connection
11 / 11 / 2021

You became a Saint
Inside my Head
A Fairy of Freedom

But you Turned Out to Be
A Daring Devil

Yet You are Alive in My Mind
My Eternal Muse
Of Black Wonder and Hellish Heat

I must Stay Away from You
Because I need You

I must Stay Away from You
To Ley You Grow

A Toxic Connection
That was Never meant To Be

Giftige Connectie
11 / 11 / 2021

Jij werd een Heilige
In Mijn Hoofd
Een Fee van Vrijheid

Maar Jij Bleek
Een Gedurfde Duivel
Te Zijn

Toch leef Jij in Mijn Gedachten
Mijn Eeuwige Muze
Van Duister Wonder van Helse Vlammen

Ik moet bij Jou wegblijven
Omdat ik Jou nodig heb

Ik moet bij Jou wegblijven
Om Jou te laten Groeien

Een Giftige Verbinding
Dat er Nooit Mocht Zijn

15 / 11 / 2021
Warning: Reference to Abuse

60. Past-Mirror Predator
Poem by Emilia Benno Sameyn

"She doesn't want to do anything with you"

I'm a monster, a twisted creature,
dripping drool on the past

"She didn't even recognise you"

Making plans in the dark,
building destruction

"Act normal!"

Errors from another time

"Please leave us alone"

People told stories of stories

"We don't care"

Every iteration a stronger creature

"Stop"

Friendships destroyed before their existence

"Stop Now"

Unable to apologise
Unable to forget

-

-

-

15/11/2021

Waarschuwing: verwijzing naar aanranding

60. Past-Mirror Predator
Gedicht van Emilia Benno Sameyn

"Ze wil niets met jou te maken hebben"

Ik ben een monster, een verwrongen wezen,
kwijl druipend op het verleden

"Ze herkende je niet eens"

Plannen makend in het duister,
het bouwen van vernieling

"Doe normaal!"

Fouten van een andere tijd

"Laat ons alsjeblieft met rust"

Mensen vertelden verhalen van verhalen

"Het kan ons niet schelen"

Elke iteratie een sterker wezen

"Stop"

Vriendschappen vernietigd nog voordat ze bestonden

"Stop nu"

Ik kan me niet verontschuldigingen
Ik kan het niet vergeten